

Nom de l'élève : Classe : En équipe avec :

Projet conception d'une médaille	Non ✗	Plutôt non 👎	Parfois 👉	Plutôt oui 👍	Oui ✔	Bilan
T1 : Classer ses fichiers numériques						
• J'ai su : ranger mes 10 images d'inspiration dans le dossier.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : nommer chaque image et choisir les bons formats	☐	☐	☐	☐	☐	
A10 : Construire son propre cahier des charges						
• J'ai su : convertir les questions du projet en fonctions.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : proposer une solution technique pour chaque fonction.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : présenter mes résultats dans un tableau	☐	☐	☐	☐	☐	
M5 : Choisir un matériau en fonction de ses propriétés en lien avec le cahier des Charges.						
• J'ai su : choisir un matériau compatible avec notre imprimante 3D.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : expliquer mes choix avec des arguments fonctionnels.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : expliquer mes choix avec des arguments designs.	☐	☐	☐	☐	☐	
D3 : Réaliser un croquis à main levée et sa légende.						
• J'ai su : réaliser un croquis à main levée clair et précis.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : m'inspirer d'au moins une image de ma planche	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : légender mon croquis pour expliquer mes choix	☐	☐	☐	☐	☐	
D6 : Réaliser une carte mentale associée à une planche de tendance						
• J'ai su : choisir un parti-pris et original et des mots pertinents.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : réaliser une carte mentale propre et structurée.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : sélectionner des images inspirantes.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : associer les images en un seul document	☐	☐	☐	☐	☐	
D7 : Réaliser une modélisation 3D d'un objet						
• J'ai su : utiliser les outils de base du logiciel de modélisation 3D.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : créer les formes principales de l'objet (volumes simples).	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : modéliser en 3D l'objet imaginé à partir de mes croquis.	☐	☐	☐	☐	☐	
D8 : Réaliser une modélisation 3D conforme au cahier des charges.						
• J'ai su : Séparer les différentes parties du système	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : choisir des dimensions pertinentes pour ma modélisation.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : appliquer des textures pour obtenir un rendu réaliste.	☐	☐	☐	☐	☐	
D13 : Mener une démarche de conception design						
• J'ai su : j'ai su identifier et rédiger le besoin lié à mon objet.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : proposer des questions pour ouvrir des possibles.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : proposer des solutions design.	☐	☐	☐	☐	☐	

Nom de l'élève : Classe : En équipe avec :

Projet conception d'une médaille	Non ✗	Plutôt non 👎	Parfois 👉	Plutôt oui 👍	Oui ✔	Bilan
T1 : Classer ses fichiers numériques						
• J'ai su : ranger mes 10 images d'inspiration dans le dossier.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : nommer chaque image et choisir les bons formats	☐	☐	☐	☐	☐	
A10 : Construire son propre cahier des charges						
• J'ai su : convertir les questions du projet en fonctions.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : proposer une solution technique pour chaque fonction.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : présenter mes résultats dans un tableau	☐	☐	☐	☐	☐	
M5 : Choisir un matériau en fonction de ses propriétés en lien avec le cahier des Charges.						
• J'ai su : choisir un matériau compatible avec notre imprimante 3D.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : expliquer mes choix avec des arguments fonctionnels.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : expliquer mes choix avec des arguments designs.	☐	☐	☐	☐	☐	
D3 : Réaliser un croquis à main levée et sa légende.						
• J'ai su : réaliser un croquis à main levée clair et précis.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : m'inspirer d'au moins une image de ma planche	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : légender mon croquis pour expliquer mes choix	☐	☐	☐	☐	☐	
D6 : Réaliser une carte mentale associée à une planche de tendance						
• J'ai su : choisir un parti-pris et original et des mots pertinents.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : réaliser une carte mentale propre et structurée.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : sélectionner des images inspirantes.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : associer les images en un seul document	☐	☐	☐	☐	☐	
D7 : Réaliser une modélisation 3D d'un objet						
• J'ai su : utiliser les outils de base du logiciel de modélisation 3D.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : créer les formes principales de l'objet (volumes simples).	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : modéliser en 3D l'objet imaginé à partir de mes croquis.	☐	☐	☐	☐	☐	
D8 : Réaliser une modélisation 3D conforme au cahier des charges.						
• J'ai su : Séparer les différentes parties du système	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : choisir des dimensions pertinentes pour ma modélisation.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : appliquer des textures pour obtenir un rendu réaliste.	☐	☐	☐	☐	☐	
D13 : Mener une démarche de conception design						
• J'ai su : j'ai su identifier et rédiger le besoin lié à mon objet.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : proposer des questions pour ouvrir des possibles.	☐	☐	☐	☐	☐	
• J'ai su : proposer des solutions design.	☐	☐	☐	☐	☐	